

*Semillero de esperanzas*

JESUS HELI GIRALDO GIRALDO  
POEMAS

*Semillero de esperanzas*



*Semillero de esperanzas*  
*Jesús Helí Giraldo Giraldo*

© *Jesús Helí Giraldo Giraldo*  
*Primera edición: octubre de 2006*

© *Editado por Jesús Helí Giraldo Giraldo*  
*Calle 67 No. 9 - 20, Bogotá - Colombia*  
*Impresión: Procesos Digitales Ltda.*  
*Calle 90 No. 18 - 27, Bogotá - Colombia*

ISBN: 958-95972-3-8

*Diseño portada y diagramación:*  
*Alvaro Cáceres Amaya*

*Impreso en Colombia*

*Este libro no podrá ser reproducido, ni total ni parcialmente,*  
*sin el previo permiso escrito del editor. Todos los derechos reservados.*

Al  
*espíritu divino*  
*presente en todos los niños*  
*y en mi niño interior*

# CONTENIDO

## CAPITULO I GERMEN Y SEMILLA

<i>Incursión maravillosa .....</i>	15
<i>Ovulo fecundo .....</i>	16
<i>Intimo altar .....</i>	17
<i>Creación divina .....</i>	18
<i>Agua y vida .....</i>	19
<i>Amor es la constante .....</i>	20

## CAPITULO II LA MAGIA SE APARECE

<i>Defensa de la vida .....</i>	25
<i>Supervivencia .....</i>	26
<i>Símbolo de libertad .....</i>	27
<i>Resplandor celestial .....</i>	28
<i>Espritu en persona .....</i>	29
<i>La fábula .....</i>	30
<i>Llanto angelical .....</i>	31
<i>Brisa refrescante .....</i>	32
<i>Emisor y reflector .....</i>	33
<i>Respeto y apoyo .....</i>	34
<i>Alegre amanecer .....</i>	35
<i>Canto a la vida .....</i>	36
<i>La esperanza .....</i>	37

## CAPITULO III

### SAGRADA EXPERIENCIA

<i>Principio del saber</i> .....	41
<i>Verdades claras</i> .....	42
<i>Simples soluciones</i> .....	43
<i>Actores audaces</i> .....	44
<i>Valor y arrojo</i> .....	45
<i>Erudición sublime</i> .....	46
<i>Cofre de tesoros</i> .....	47
<i>Pasado y presente</i> .....	48
<i>Dimensiones infinitas</i> .....	49
<i>Afecto inmenso</i> .....	50
<i>El júbilo</i> .....	51
<i>Río del tiempo</i> .....	52
<i>Razón y proporción</i> .....	53
<i>Renace la confianza</i> .....	54
<i>Frescura infantil</i> .....	55
<i>Olas indomables</i> .....	56
<i>Pequeño genio</i> .....	57

## CAPITULO IV

### TEATRO FASCINANTE

<i>Paisajes coloridos</i> .....	61
<i>La alegría infantil</i> .....	62
<i>Archivo del conocimiento</i> .....	63
<i>Alma colectiva</i> .....	64
<i>Clave de la existencia</i> .....	65
<i>Caja de sorpresas</i> .....	66

<i>Teatro fascinante</i> .....	67
<i>El sol renace</i> .....	68
<i>Potencial incalculable</i> .....	69
<i>El futuro no se apaga</i> .....	70

## CAPITULO V

### DINAMISMO SORPRENDENTE

<i>Partículas veloces</i> .....	75
<i>Sal en el agua</i> .....	76
<i>Sendero despejado</i> .....	77
<i>Fuente de conocimientos</i> .....	78
<i>Libre imaginación</i> .....	79
<i>Vía de la conciencia</i> .....	80
<i>Diálogo esencial</i> .....	81
<i>Alud y recipiente</i> .....	82
<i>Vida sorprendente</i> .....	83
<i>Etapa vital</i> .....	84
<i>Interior y periferia</i> .....	85

## CAPITULO VI

### GRANDEZA EN LO SIMPLE

<i>Libertad</i> .....	89
<i>Historia cíclica</i> .....	90
<i>Pureza solidaria</i> .....	91
<i>Sabiduría e inteligencia</i> .....	92
<i>Lumbre reluciente</i> .....	93
<i>La razón es simple</i> .....	94

<i>Labores seductoras</i> .....	95
<i>La verdad elemental</i> .....	96
<i>Aguas en remanso</i> .....	97
<i>Comunicación eficaz</i> .....	98
<i>Actividad intensa</i> .....	99

## CAPITULO VII REFLEJO DEL ESPEJO

<i>Ecuación vital</i> .....	103
<i>Cariño y compasión</i> .....	104
<i>Página en blanco</i> .....	105
<i>Convicción interior</i> .....	106
<i>Danza cósmica</i> .....	107
<i>Fuego celular</i> .....	108
<i>El júbilo contagia</i> .....	109
<i>Enseñanzas espontáneas</i> .....	110
<i>Antena humana</i> .....	111
<i>Sinfonía participante</i> .....	112
<i>Trampolín de la ilusión</i> .....	113

## CAPITULO VIII DESPEJANDO EL CAMINO

<i>El cuento y la reseña</i> .....	117
<i>Abono a la raíz</i> .....	118
<i>Única heroína</i> .....	119
<i>El bien y el mal</i> .....	120
<i>La vida es ahora</i> .....	121

<i>Alegres confidencias</i> .....	122
<i>El huevo o la gallina</i> .....	123
<i>Trapo en el agua</i> .....	124
<i>El origen de la paz</i> .....	125
<i>La guerra tiene canas</i> .....	126
<i>Instintos heredados</i> .....	127
<i>Sutil conocimiento</i> .....	128
<i>Luz en las ideas</i> .....	129

## CAPITULO I

---



*Germen y semilla*

## INCURSIÓN MARAVILLOSA

*Fuerza intrépida, la más veloz, la más potente,  
una, en millones de gérmenes flotantes,  
rompe el récord y el óvulo penetra,  
incursión maravillosa ofrece grandes dones.  
Por solo amor esta experiencia surge,  
amor es el milagro de la vida,  
prodigo amoroso el palpitarse constante.  
Un vientre crece, la fragilidad protege,  
sangre materna, magnífico alimento,  
al amor integra y ánimo le inyecta,  
lazo indestructible abarca el tiempo.  
Poder natural a dos seres transmitido,  
maravilloso acontecer la vida reproduce,  
magnífica fusión es prólogo a la gloria,  
lo demás corresponde a la prehistoria.*

## OVULO FECUNDO

*De la concepción resulta un óvulo fecundo,  
germen divino en la esperanza viva,  
potencial infinito, mundo en diminuto,  
savia del alma engendra maravillas.  
Portentosa vida germina en la semilla,  
convencida de alcanzar el desarrollo.  
La evolución en un vientre se transforma,  
el amor de la madre es base del sustento.  
Generosidad suprema, dispuesta a visitarnos,  
instala la vida en débil envoltura.  
No radica en medidas la importancia,  
por ser eterna la esencia no se afecta  
por tiempo añejo ni experiencia muerta.*

## INTIMO ALTAR

*La existencia en una forma se condensa,  
íntimo altar la madre le consagra,  
nueva vida, de sabiduría colmada,  
con rayos de amor ilumina la morada.  
Nueve meses en amor bañada,  
luz divina su propio ser irradia,  
con afecto el corazón y la conciencia,  
vanguardia del niño es un ángel,  
él lo encarna.  
Portadora del milagro no se ufana,  
la madre espera y los meses pasan,  
nueva vida en la célula se inflama.*

## CREACIÓN DIVINA

*Palabras de amor a un oído dulcifican,  
en el interior el hijo con la madre vibra,  
el rechazo percibido, el golpe y las ofensas  
a dos torturan y al futuro traumatizan.*

*Código de amor obligatorio, la dieta espiritual,  
el sabor, el afecto y su sustento.*

*Ve el artista en la roca la figura,  
plasma con su mano dúctil lienzo.*

*Corresponde a los padres proyectar  
creación divina, disposición e ingenio.*

*La imagen precede a la materia,  
primero el mundo espiritual.*

*Formas y tamaños, medida y cantidad,  
es su esencia el valor fundamental.*

## AGUA Y VIDA

*Génesis de la vida y el epílogo su ausencia,  
brillante fuente de agua cristalina  
baña el hogar, al espíritu refresca,  
¡nunca los rigores de la sed la agoten!  
La naturaleza la protege con su sombra,  
paraguas, en lo alto, al bosque gran cuidado,  
follaje verde, alfombras en el piso,  
¡ninguna causa lleve el agua a su remate!  
El amor a la vida inventa mil formas:  
algodones de nieve, diamantes gigantescos,  
¡disolverse no los dejen, el mundo se aniquila!  
Tan frágiles como el líquido, los niños,  
son la savia, ¡florecen los jardines!*

## AMOR ES LA CONSTANTE

*Desde el corazón de Dios hasta nosotros,  
máximo legado, fiel emisario nos entrega.  
La encomienda es frágil sin dejar de ser eterna,  
a pesar de ser pequeña es de todas la más bella,  
generaciones anteriores también fueron sus dueñas.  
Presurosa humanidad acude a recibirla:  
destinatario es el amor y amor el remitente.  
Inmensa y sin peso, la carga transportada,  
viaja la valija y en su interior el mensajero.  
Única y luminosa frase refleja la etiqueta:  
“cuanto más amor das, más amor nace”.*

## CAPITULO II

---



*La magia se aparece*

## DEFENSA DE LA VIDA

*En la turbulencia emocional un perdido talador,  
guerra demoledora a los árboles declara.  
En medio de la muerte la planta del valor  
se yergue, y a la barbarie muestra el alma.  
Entre las ramas del talento es la fortaleza izada,  
la creatividad en la confianza se sustenta  
y el asombro, entre los caídos, se despierta.  
Autónoma expresión de la esperanza,  
viajera con el viento impone tolerancia:  
al depredador en guardabosques le transforma.*

## SUPERVIVENCIA

*¡Sobrevive niño! Tu vida es lo primero,  
hostilidad exterior enfrentas por ti mismo.  
Pequeñez sumergida en lago húmedo,  
se alista la madre a originar el gran milagro.  
Superada una etapa lo expulsa la piscina,  
grito inolvidable registra el ser inerme.  
El hogar embrionario descansa de su estancia,  
al cálido lecho donde habitó no vuelve.  
La placidez del líquido es cambiada por  
tormentas,  
lo sacude el viento, la temperatura extraña.  
Los efectos exteriores en caricias se suavizan,  
en brazos maternos el orgullo de su entraña.  
No sabe de temores, los adquiere en la comarca,  
insuperables, amigos, el valor y la confianza.  
Si el amor fue compañero, antes del parto,  
a la supervivencia el júbilo hace gala.*

## SÍMBOLO DE LIBERTAD

*Sagrado derecho es tu libertad, ¡oh niño!  
los dictados de tu alma nadie interferirlos debe,  
ningún dominio tu conciencia sufra.  
Aunque, la ignorancia en su crueldad lo intente,  
¡por nada la enajenes!  
Incompleto sería el mundo si no llegas,  
integra la esencia el símbolo anhelado,  
recuperas nuestra vida absorbida por la nada.  
En tu interior puro el valor divino impera,  
miedos y complejos nada facilitan,  
emociones turbadas por el tiempo,  
ante la grandeza inicial, son pequeñeces.*

## RESPLANDOR CELESTIAL

*Nueva estrella divina magia entrega,  
pasajera celestial hace tránsito en la gente.  
Gira sin cesar en su órbita el planeta,  
bólido infinito inicia nueva etapa.  
Extraño mensaje sobresale entre tinieblas,  
proviene del paraíso luz intermitente,  
el espíritu infantil vuela con el viento.  
La marcha de los astros en éxtasis supremo  
obliga a las estrellas a divisar el suelo.  
En un lugar recóndito filman la llegada  
ángeles fotógrafos con cámaras celestes.  
Los funerales y el dolor se alejan,  
la presencia del bebé es motivo de gran fiesta,  
el cordón umbilical, al cortarlo, es del pasado,  
por sí sola, sobrevive la experiencia.*

## ESPÍRITU EN PERSONA

*Etérea fluencia entre nosotros se desliza,  
dimensiones infinitas gran maestro enmarca,  
a imagen superior se nos parece.  
La forma entre las formas se compara,  
cuidados sutiles, espíritu en persona.  
Integran, en el cuerpo, las células tejidos,  
protegidos el fruto y la semilla,  
sublime espacio, el tiempo más lejano.  
Anterior experiencia por la nueva se desplaza,  
el interno habitante ya vivió toda una era.  
Otra etapa en el vivir eterno es sólo un paso,  
un rayo solar acelera desde el centro.*

## LA FÁBULA

*Una obra magistral exaltan,  
engalanan la casa con estrellas,  
del cielo, no de la farándula.  
Pedestal para el héroe en el centro de la sala,  
vít ores, de todos, la fábula reclama.  
Llegada triunfal del cazador planetario de  
cometas,  
volando, en una estrella, su viaje nos relata.  
Expertos en galaxias escuchan deslumbrados,  
historias y odiseas dibujan escenarios.  
Rompe fuente, la madre, se despierta,  
el visitante se despoja de escafandra,  
de terrícolas es la novísima aventura.*

## LLANTO ANGELICAL

*El principio del camino el sol despeja,  
la luz en un solo rayo se condensa,  
se unen las estrellas para celebrar la fiesta,  
el lucero descubierto al perdido recompensa.  
La llegada de un hijo todo lo alborota,  
cierra el círculo mágico del encantamiento.  
Originá el abecedario todas las palabras,  
primera nota musical abre el pentagrama.  
Frases y canciones nunca se formaran  
si un llanto angelical no invade los silencios.*

## BRISA REFRESCANTE

*Nuevo ser nos desplaza al paraíso,  
imbuida el alma la marcha es sin regreso,  
recupera la existencia el eco de un sonido mágico,  
la voz de un hijo es brisa refrescante.  
Generosidad suprema, llave para abrir el cielo,  
al instinto alerta y la intuición despierta.  
Escuchar atentos y aprender de sus virtudes  
es valorar al remitente y al amor expreso,  
razones suficientes alejan los complejos.  
Deportistas y letrados el triunfo es prodigioso  
pero, el amor de un hijo... ¡ésa es la gloria!*

## EMISOR Y REFLECTOR

*La evolución trasciende, ideal es el propósito,  
importancia del símbolo el tamaño no la expresa,  
la vida y el saber se empacan al vacío.  
Dice lo mismo la ausencia de fronteras,  
ajeno a magnitudes el bien danza.  
Del centro ígneo procedente, historias en secuencia...  
rostros infantiles, universos se reflejan.  
En el mundo es átomo, en la familia cuerpo,  
ser humano es uno, tanto el niño como el viejo,  
la célula prende al movimiento,  
respecto a un eje atadura todo el tiempo.  
Del pasado recuerdos, del futuro expectativa,  
emisor y reflector están de acuerdo.*

## RESPETO Y APOYO

*Conocer el mundo es vivirlo en el presente,  
la libertad funde el carácter, genera autonomía,  
la claridad ve los valores y el nuevo ser confía.  
Los guardias temporales no lo impidan,  
tratando de obtener igual la copia.  
No es solo forma la personalidad reciente,  
en la orquesta del saber es música cimera.  
No confundan divinos privilegios con el ego,  
cuidado y protección al frágil visitante,  
comprensión y tolerancia, la razón está presente.  
El complejo vuelto hábito al espíritu seduce,  
pureza infantil, espacio disponible,  
el respeto y el apoyo no superan la represa.*

## ALEGRE AMANECER

*Pregonero de esperanzas se levanta,  
baña con su eco la casa y los espíritus,  
junto al sonido marcial de las trompetas  
la diana del guerrero rompe el día.*

*El resplandor musical ilumina la mañana,  
dinamo de un motor en movimiento,  
expresa el vigor en todo su accionar.*

*A la ventana del recuerdo el padre acude,  
desenvuelve del pasado los archivos,  
alma y corazón, en cándidas canciones,  
con la fuerza del sol encienden coros.*

## CANTO A LA VIDA

*Alma nueva, singular y única,  
fuego encarna la personalidad reciente,  
en su breve paso por el mundo  
entrega su saber y vive el nuestro.*

*Libre aprendizaje bloqueos no tolera,  
sólo protección al cuerpo frágil.*

*Incansable imaginar camino encuentra,  
alas de un ángel su vuelo lo hacen fácil.*

*Cantos magníficos el amor le inspiran,  
piensa, actúa y entrega sus impulsos.*

*Viejas tradiciones regresan las nostalgias,  
soplos de esperanza consuelan sus angustias.  
Un canto a la vida le da la bienvenida,  
con su pálpito el corazón al mundo activa,  
inhalar, exhalar, el tic tac del reloj,  
 períodos y frecuencias, las leyes y la ciencia.*

## LA ESPERANZA

*Certeza del futuro asegura el crecimiento,  
candor expectante en la pregunta incierta.  
Primer peldaño de la escalera al infinito,  
plataforma inicial fundamento hacia la altura.  
Principio de una senda con final desconocido  
enfrenta desafueros armado de ilusiones.  
Lanzamiento de una flecha sin regreso,  
los miembros, el cuerpo y la cabeza,  
el tejido afirma, se adquiere la destreza.  
Balbuceos infantiles encuentran las palabras,  
incansable parloteo, retórica, discursos  
y exigencias... silencian las orquestas.*

## CAPITULO III

---



*Sagrada experiencia*

## PRINCIPIO DEL SABER

*La infancia es el inicio, el mayor misterio ostenta,  
significado indescifrable, recipiente tan pequeño  
almacena el saber, da cabida al gran océano,  
emprende paz, también enfrenta guerras.  
Bloqueos escondidos en olvido se disculpan,  
pequeño, el átomo, del poder es propietario,  
ínfima partícula al cuerpo vivo agita.  
Universo tan inmenso, el humano hace fragmentos,  
vida en una célula, el éter no detecto,  
en el niño se concentra la riqueza potencial.*

## VERDADES CLARAS

*Gloria inmaculada, alma pura, mente limpia,  
espera afortunada, inteligencia fresca,  
el milagro, en un pequeño rostro, se presenta.  
Nociones sobre la humanidad y el mundo,  
transmiten los mayores, el niño fiel transita.  
Verdades claras, enseñanzas frescas,  
sinceridad no exige, del padre, fuente cierta.  
Disfruta la alegría sin inhibiciones,  
respira alegre ambiente cariñoso,  
respeto ofrece, con más gusto, si es fiel eco.  
No le digan mentiras los adultos,  
el manto oscuro mañana se despeja  
y el niño, para el viejo, es su maestro.*

## SIMPLES SOLUCIONES

*Al saber universal pequeña mente accede,  
no le importan géneros, religiones o cultura.  
Las diversas formas de construir la vida  
no las sufre, en juegos, el cosmos edifica.  
Las diferencias humanas no son nada,  
alma, vida y conciencia similares.  
De infinita magnitud partículas minúsculas,  
un planeta, una eternidad, único instante.  
Es inmenso el mar para todos en común,  
la inteligencia precoz entiende todo,  
disfruta a plenitud, asimila la grandeza.  
Los misterios más extraños esclarece,  
frustrado el sabio, el mayor perplejo,  
simples soluciones doblegan la soberbia.*

## ACTORES AUDACES

*En osadas carreras con el tiempo avanzan,  
pilotos intrépidos de naves planetarias,  
metas y sueños son empuje de sus marchas.  
Sus instantes son eternos, la casa gran estadio,  
el accionar no cesa, apura el ansia.  
Si pretendes alcanzarlos a madrugar invito,  
despiertan al sol, a la luna ponen trampas.  
Reserva vital, disfrutarla es privilegio,  
genera confianza permanencia en la dinámica.  
Esperanza de una gracia, su brillar maravilloso,  
existir nada más es el colmo de la dicha,  
riqueza potencial del orbe en armonía.  
El viento empuja, la lluvia los refresca,  
vencen trampolines, dominan escenarios,  
al arco iris pintan, el horizonte filman.  
¡Cuánto quieren a la vida darle!  
sin exigirle nada...*

## VALOR Y ARROJO

*Rompen ecos y en ellos se acomodan,  
en la montaña agreste y frente al mar bravío.  
Con valor y arrojo los peligros desafían,  
osados alpinistas, expertos navegantes,  
asustados, los fantasmas, huyen de su brío.  
Arriba y adelante la cima es su propósito,  
las sombras se repliegan, el frente es más radiante.  
Corceles brioso montan y acuestan a su lado,  
perros bravos alimentan en sus manos,  
domadores atrevidos, gigantes de cuidado.  
Cansados de luchar, los mayores, se doblegan,  
energía vibrante de logros siempre ávida,  
los niños continúan, ahora levan anclas.*

## ERUDICIÓN SUBLIME

*Llenos de argumentos asumen la defensa,  
todo lo replican con razón y sin razones,  
dialéctica precisa con sensatez exponen  
a doctores y sabios en ciencia y metafísica.  
Con baile improvisado celebran la jugada,  
motivos nunca faltan, enfrentan la diatriba  
con actitud ingenua, vencen y conquistan,  
blanco el estandarte si la ira precipita.  
Argumentos sólidos, sabiduría inexplorada,  
brotan las respuestas espontáneas y concisas,  
elemental y lógico el derecho sintetizan,  
a leyes naturales sus códigos ajustan.*

## COFRE DE TESOROS

*En pos de la conquista caminan todo el día,  
cada minuto llenan sus cofres de tesoros.  
La frase amena en la canción más dulce  
asidero encuentra, magnético es su centro.  
El baúl de los juguetes acumula la experiencia,  
guarda su futuro jaula de quimeras.  
En sus mismos hechos la vida reconstruyen,  
esponjas absorbentes del diario y la rutina,  
transmiten la enseñanza, es fácil su fluencia,  
instructores, sorprendidos, revisan sus agendas.*

## PASADO Y PRESENTE

*Unidad del tiempo resumen los infantes,  
similitud inefable, pretérito y presente,  
en sus rostros, renovados, aparecen los de antes.  
¿Inician vida única? ¿Antepasados que renacen?...  
misterio latente, la imagen es patética,  
la vida es la constante de círculos concéntricos.  
No sólo en lo físico, también los pensamientos,  
el nuevo ser, de lo antiguo, es su reflejo.  
Comportamientos, lejanos en la historia,  
de parientes trasladados a otra fase.  
El creador ungió la vida al acostar la sombra,  
del sol hizo un rey provisto de indulgencias,  
le dijo, sin descanso, ilumine sus acciones,  
seguro, las de hoy, mañana son historia.*

## DIMENSIONES INFINITAS

*Presentes al nacer el tiempo y el espacio,  
momento y lugar, el suceso más glorioso,  
dimensiones infinitas, ventana al universo,  
todo acontecer es bien acumulado.*

*Potente telescopio otea en las alturas,  
los puntos cardinales en uno reducidos.  
Un niño es vida presencial irrefutable,  
de confines de la historia procedente,  
giro planetario de la órbita celeste.*

*En el domo circular el titilar llamas enciende,  
cuerpos incontables, la matemática no acierta.  
Mar de números, infinita la respuesta,  
distancia entre galaxias, año solar, su medida  
es relativa.*

*¿Cuántas ideas en la cabeza de tu niño bullen?  
similar al número de estrellas... háblame de ellas.*

## AFFECTO INMENSO

*No hay sabor amargo ante el almíbar de su  
encanto,  
dulzura de su red, atracción que nos atrapa,  
marea refrescante con el viento vuela,  
suave rocío en atmósfera caliente.  
Su presencia es un oasis, el agua y las palmeras,  
ánimo reconfortante al caminante inspira.  
Anhelos, júbilo, alegría y fuerzas,  
del aroma incienso, de la voluntad razón,  
invade corazones con su afecto inmenso.  
Dispuestos a vencer, para el triunfo están dotados,  
sin armas traicioneras ni trampas encubiertas.  
Amor sin par ofrecen... al padre, a la madre  
y los hermanos, al rico y al mendigo,  
al gato y al canario, al carro viejo y al paisaje,  
a la pelota de trapo y al perro, fiel amigo.*

## EL JÚBILo

*Radiante inteligencia del niño adquiere prisa,  
bandera entusiasmada la meta resucita.  
A conocimientos accede y con rapidez discierne,  
encyclopedia del saber encuentra nido,  
el canal de las ideas juega con la ciencia.  
Con humildad sincera la agitada barca  
recuerda las virtudes, excita nuestra calma.  
Las cualidades humanas en el espejo se divisan,  
despiertan los adultos del cuerpo vueltos presa,  
equilibran la personalidad, reconcilian con el alma.  
Entornos singulares se descubren, el avión despega,  
un giro inesperado lo regresa,  
el comandante desciende de la nave,  
su hijo, en el colegio, el edén escenifica.*

## RÍO DEL TIEMPO

*¡Niñez, qué rápido pasas!,  
expresas el momento  
y en el río del tiempo viajas.  
El subconsciente inscribe nostalgias del afecto  
inexpresado, y caricias en amago congeladas.  
Vida, día de colegio, jornada irrepetible,  
¿dónde estás cuando no estás conmigo?...  
Nunca ausente, en el espíritu inmortal habitas,  
vives en el alma de este niño.  
Auténtico es lo actual, lo real son los niños y  
su gracia,  
opción desperdiciada la historia la reclama.  
Se articulan los sonidos, emiten pensamientos,  
los acoge el receptor, escucha las palabras,  
momentáneas, las ideas, se usan o se escapan,  
la vida es el instante, la infancia no regresa.*

## RAZÓN Y PROPORCIÓN

*Savia verde en la flora, densidad creciente,  
frondoso bosque, a la tierra sus raíces,  
fértils praderas impiden al mundo ser desierto.  
Sudor de los árboles en vapores se transporta,  
de las nubes, en torrentes, la molécula.  
Veneno en los gases la vegetación transforma  
en oxígeno, con hidrógeno, del agua exacta fórmula.  
Por gravedad al centro de la tierra atadas,  
ayudan las plantas al aire ser más fresco  
e impiden al polvo, de la atmósfera, hacer sombra.  
Razón y proporción la lógica define:  
es la raíz a los árboles y al bosque,  
como el niño al adulto y a la humanidad sublime.*

## RENACE LA CONFIANZA

*No hay camino largo ni existe puerta estrecha,  
fragilidad originaria convertida en fortaleza.  
De todos el deleite, el mundo se doblega,  
veloz carrera, nuevo atleta acepta el reto.  
A caminar se atreve, se acompaña con palabras,  
ruta breve y eco alegre alejan la nostalgia.  
Caídas repetidas nunca le amilanar,  
con ágiles pasos las ganas lo levantan.  
Del interior infantil el brillo resplandece,  
escépticos, los rostros, se admirán y reflejan.  
Renace la confianza, exigente el entusiasmo,  
el sabio estupefacto ante precocidad egregia.*

## FRESCURA INFANTIL

*Rocío mañanero, caricia suave en el verano,  
fuerza del poema, música de la canción soñada,  
bálsamo oportuno, de dolores el ensalmo.*

*Ternura frágil, la fibra más recóndita,  
al sátrapa cruel el rostro le despeja,  
del tirano, el corazón, entre sus manos.*

*Su risa commueve al asesino,  
olvida la pena el presidiario,  
baja del pedestal el egoísta,  
sale de la cueva el ermitaño.*

*Alucinación despierta en el árido desierto,  
a calcinada piel y ojos, hechos fuego,  
aire fresco, de páramos, inyecta.*

## OLAS INDOMABLES

*Una obra de arte, un libro, un edificio gigantesco,  
para lograrlos, el hombre invierte tiempo,  
dedicación e inteligencia, disposición y afecto.  
Olas indomables del mar siempre agitado,  
acción y más acción, razón de vida digna.  
De amor la pintura, las palabras y el ladrillo,  
volcán en erupción, su lava abrasa el agro,  
auguran producción, al suelo, las cenizas.  
Del mar y del volcán el niño es el ejemplo,  
cuando a gatear empieza la familia alerta  
dispone gran estadio, el felino pide pista.*

## PEQUEÑO GENIO

*Cada instante una vida se desliza,  
fugaz y efímera la historia humana se desplaza,  
protagonista paso supera el precipicio.  
El momento a plenitud es la exigencia,  
la casa y el estadio juegan en sesión plena.  
Forjador de caminos, descubre mundos nuevos,  
genio, con su magia, aproxima los planetas.  
¿Animal evolucionado, Dios en la vida se  
proyecta?  
¿Cuerpo celeste en órbita concéntrica?  
Rayo emergente el interior reluce,  
imagen de fuerza permanente,  
embrión divino, interrogación latente.*

## CAPITULO IV

---



*Teatro fascinante*

## PAISAJES COLORIDOS

*Ojalá su mirada disfrutara paisajes coloridos,  
y el orbe universal sólo amor fuera.*

*La gloria en el amor, razón de la existencia,  
energía infunde al corazón en fiel hoguera.*

*Timidez ausente, la claridad de su vivencia  
ha de mover nuestras fuerzas todo el día.*

*Ojos tan minúsculos el horizonte abarcan,  
en su cerebro el pensamiento intenso,  
resume lo complejo un grito de armonía.*

*Mirada suplicante hierve nuestra sangre,  
la agresividad insiste en desbloquear la senda,  
responsabilidad no es declarar la guerra,  
es ganarla sin necesidad de la batalla.*

## LA ALEGRÍA INFANTIL

*Mucho pesa la basura adherida a la estatura,  
años de odio, y la rutina, bloquean el ideal.  
Oscura nube saturada de complejos,  
madriguera de vientos y de sombras,  
hábitos cansados, el hombre hecho un esclavo...  
No es vida la vida sin los niños,  
prologan la historia y la prolongan,  
la alegría abre la puerta al horizonte,  
descubre inmensa y sonriente faz solar.  
La humildad infantil, libre de complejos,  
en lo añejo, parcial, hace su estancia,  
a la intuición interior pide reserva  
y declara en festival la paz gozosa.*

## ARCHIVO DEL CONOCIMIENTO

*La memoria divina hasta nosotros llega,  
sutil pureza del presente eterno  
instala la conciencia, albergue de la ciencia.  
La gloria buscando la experiencia  
entrega sabiduría fresca, empacada en inocencia,  
archivo diminuto la almacena.  
Forma inicial de la existencia, viviente savia,  
árbol de la humanidad asciende.  
Atomo inicial perdido en lo pequeño,  
capacidad infinita, íntegro el saber concentra  
en un tiempo y un espacio... muy pequeños.*

## ALMA COLECTIVA

Constante experimento de tejidos y sistemas,  
información al cuerpo por los nervios es constante.  
Organos y elementos armando el engranaje,  
obedecen los impulsos de la sangre al corazón.  
Ser humano es individuo, sin dejar de ser equipo,  
perpetúan, la humanidad, obreros siempre activos,  
alma colectiva proyecta la unidad.

De explosión, las partículas, flotando,  
la pequeña de la grande es alimento,  
adicionan los fragmentos, integran lo esencial.  
Minúsculos sujetos, de fuerza magnética  
obedientes,  
mínimo elemento, fundamento del total.  
Se disipa la energía, el equipo se disuelve,  
perdido detrimento desintegra la experiencia,  
repunta nueva vida, el motor se recupera.

## CLAVE DE LA EXISTENCIA

*En lo simple se expresa la grandeza,  
seres gigantescos en células se inician,  
una gota de agua es del mar característica.  
En un lema están de acuerdo leyes y teoremas,  
pequeña flor, nido de amor, la vida nos presenta.  
Reproducción seducida en la belleza,  
policromía demográfica la naturaleza se matiza.  
En forma elemental mejor se entiende,  
exhibe el éxito su bandera en persistencia,  
clave de la existencia los niños representan.*

## CAJA DE SORPRESAS

*Sorprende a la madre el embarazo,  
nueve meses agita la vida desde adentro,  
el nacimiento a mil sorpresas abre paso.  
Graciosos balbuceos y primeras palabritas  
inquietan la familia, perpleja y sorprendida.  
Padres y hermanos en altisonante coro,  
se suben al tablado y recitan la tonada.  
Pasos iniciales constituyen una fiesta,  
marcha triunfal el actor protagoniza.  
Primer año, la celebración obliga,  
danzan primero los abuelos y el artista.  
Aprende en los aplausos, del medio gran estímulo,  
está de pie un minuto y pasa a rey andante.*

## TEATRO FASCINANTE

*Mecanismos automáticos, adultos asombrados,  
despiertos los cuidados de padres y allegados,  
observan en la cuna el sol más deslumbrante.  
Búsqueda infantil encuentra todo nuevo,  
bellos sentimientos inundan sus sentidos,  
irradia su conciencia gloriosa bienvenida.  
Lujos y misterios, al nacer, nunca requieren,  
el instinto sutil al bien los acomoda,  
delegado celestial por orden superior los cuida.  
Convencidos de alcanzar el objetivo,  
en la imagen descubren la palabra.  
Enseñanza del caer ofrece el bien erguirse,  
la vida lo concibe, el ascenso es hacia arriba,  
lo refleja el crecimiento de la planta.*

## EL SOL RENACE

*El asombro encuentra eco, los niños son pasión,  
del adulto las palabras, al instante imitan gestos,  
lecciones espontáneas absorben su propósito,  
maleable inteligencia a lo simple rinde culto.*

*Mejor sería aprender de sus lecciones,  
salir felices empujados por el viento,  
regresar a casa al atardecer dichosos  
y prenderle fuego al consentimiento.*

*El presente es lo sublime de la historia,  
no se goza el pasado, ni anticipa la victoria,  
en el más mínimo espacio el sol renace.*

## POTENCIAL INCALCULABLE

*Fondo inverosímil su medida es imposible,  
en su interior íntegro el cosmos se acomoda,  
y quedan espacios disponibles...*

*Horizontes infinitos, océanos profundos,  
monstruos gigantescos, dioses mitológicos,  
magma ardiente, estrella inabordable...  
cabeza diminuta colma esos abismos.*

*Abren campo los astros y satélites,  
vuela en ellos y desde allí controla el juego.*

*Inciertas sombras, huecos espaciales,  
cercano lo profundo confunde con su mente.  
Secretos misteriosos, soluciones instantáneas,  
no hay propósito inaudito ni osado experimento.  
Efectos imprevistos de fenómeno imposible,  
si le dices: "no se puede", más rápido lo intenta.*

## EL FUTURO NO SE APAGA

*Aviva el fuego, la ebullición se agita,  
el niño imprime fuerzas, la carga es más liviana.  
Pasajeros, sonámbulos, obligados se levantan,  
caducos calendarios del pasado originarios,  
los niños los sacuden, levantan de la cama,  
futuro vacío es provisto de esperanza.  
Entusiasmo y experiencia, reconstrucción segura,  
energía e información, la vida condensada,  
fuerzas invisibles entregan proteína.  
Tradición de la experiencia, pericia veterana,  
y el espíritu infantil, por limpio más fogoso,  
calientan con su llama, el futuro no se apaga.*

## CAPITULO V

---



*Dinamismo sorprendente*

## PARTÍCULAS VELOCES

*Juegan en el cosmos estrellas y planetas,  
partículas veloces en órbitas girando,  
vuela cada una en la escogida al nacimiento.  
Atomos magnéticos, la atracción es hacia adentro,  
alimento del impulso la dinámica primaria,  
hechos repetidos al instinto fortalecen,  
en la pista circular un motor ruge encendido.  
Dinámica de fuerzas, el trabajo y la sinergia,  
recónditos tejidos las células navegan.  
El campo sideral origina y fundamenta,  
núcleo central por humanos nunca visto.  
Detrás de la cubierta el cuerpo es aparente,  
inherente a la existencia el espíritu dinámico,  
cadena celular eslabona el intelecto.*

## SAL EN EL AGUA

*Puente unificador con la gran inteligencia,  
transporta el niño la conciencia pura,  
al ser superior a todos entrelaza.*

*Fuente del saber y la divina en una mezcla,  
sal en el agua de la mar disuelta.*

*Pequeños vivientes, los adultos y los niños,  
mínimas partículas de un gran cuerpo,  
el planeta los llama semejantes.*

*Color particular le pinta su destino,  
el exterior penetra al interior y brota mejorado.*

*Pasiva la piedra sólo la superficie moja,  
su aridez interior el agua desconoce.*

*Calcinada, por la obstinación, la mente adulta,  
de la intuición infantil resulta ajena.*

## SENDERO DESPEJADO

*Camino del sabio dejó la luz y penetró la sombra,  
o emergió de las tinieblas al brillar el firmamento...  
¿Claustro o apertura, avance o retroceso?  
¿Cómo se interpreta del niño el nacimiento?  
¿Qué hacer, a dónde ir?  
Interrogatorio sin respuesta.  
Mar de confusión, la sociedad, inhibe el entusiasmo,  
falsea la creación al imponerle sus caprichos.  
La esencia en la autenticidad se expresa,  
iluminada por la eternidad resalta su presencia,  
no le impidan ser, despejen, al niño, su sendero.*

## FUENTE DE CONOCIMIENTOS

*Hacia el niño fluyen todas las corrientes,  
mar de conocimientos, su mente, es una fuente,  
espacio permanente dispuesto a ser llenado.  
En caja fuerte conserva gran riqueza,  
magnífica reserva por extraños ignorada.  
Primero, la cabeza, cuidarla es importante,  
es el mundo información, su cerebro es el depósito,  
universo de colores hogar le han asignado.  
Perseguir conocimientos, misión inconfundible,  
aprender de lo existente no tiene otro sentido.  
Los rayos del saber penetran cuerpo y mente,  
el camino de enseñanzas no puede ser sellado,  
reflejo, en acuarelas, pintado el firmamento.*

## LIBRE IMAGINACIÓN

*Los actos, en un hombre, encuentran responsable,  
libre imaginar a la sensibilidad reacciona,  
al entendimiento accede y de la voluntad es amo.  
Antecedente y consecuencias caracterizan el instante,  
crecimiento y libertad en la comprensión festejan.  
El niño, como el viejo, ambiciona, goza y sufre,  
parcela diminuta la tierra entre sus manos.  
Grosera imposición de extravagancias,  
traicionan la razón tras golpes y condenas,  
la verdad y la justicia, búsqueda incesante,  
no acepta la corriente bloqueos ni impedimentos.*

## VÍA DE LA CONCIENCIA

*La razón inteligente describe el pensamiento,  
conocimiento adicional supera los ejemplos,  
acciones repetidas la experiencia instala.*

*Soberbia adulta pretende la historia predecir,  
conducta obsesionada no respeta otra creencia,  
moldes viejos su moldura no figura.*

*Al tobillo atadas, las cadenas, en épocas remotas,  
recuerdos dolorosos abrieron los caminos  
por fangos enfermizos y duros pedregales.*

*Senda de la comunicación, el saber, sin el suplicio,  
la herramienta, hoy, transporta inteligencia,  
caminos invisibles de cables no disponen.*

## DIÁLOGO ESENCIAL

*La mente introduce el medio ambiente,  
el olfato y la visión abren canales.  
Leche materna, su olor encuentra estímulo,  
reconoce, el niño, la fuente de su dicha.  
Rayo de sus ojos al de adultos se conecta,  
el tacto vibrante responde a la caricia.  
Fuerzas invisibles conectan el oído,  
campos de energía al gusto hacen señales.  
Misterio del lenguaje, al aire la respuesta,  
expresión verbal de sonido articulado,  
danzan las imágenes en el gesto y las ideas.  
Tiempo y lugar producen el suceso,  
base de datos, las coordenadas, se registran,  
devuelve, con fluidez, el saber, toda su ciencia.*

## ALUD Y RECIPIENTE

*Eruditos del saber, son ejemplares,  
los niños, configuran alud y recipiente.  
Aire en la atmósfera el secreto comunica,  
vive en libertad la independencia inspira.  
Desde un lugar recóndito el viento y las ideas,  
hacan eco en el intelecto y lo florecen.  
Ser sensible de profunda inteligencia,  
dialoga con el cuerpo, informa el alimento.  
Se expresan las ideas de una y mil maneras,  
rechazo o bienvenida, el gesto hace señales.*

## VIDA SORPRENDENTE

*Fotógrafo atento se dirige al objetivo,  
el mundo celestial la curiosidad enfoca.  
Ambiente exterior observa el visitante,  
fauna silvestre apenas él explora.  
Escenas familiares, obligado es el teatro,  
recoge información, radar, al centro lleva,  
reproduce el interior, de afuera fue filmado.  
Extremos lejanos, el presente hacia el futuro,  
la vida sorprendente seduce la película.*

## ETAPA VITAL

*Del cimiento humano fundamento,  
etapa vital, de la infancia, el crecimiento.  
Se amplía el tejido y el ser se fortalece,  
el saber encuentra cupo, el espacio sigue intacto.  
Insondable, como el cielo, la mente de los niños,  
del semillero, especie, la mejor seleccionada.  
Campo infantil, aprender es bien divino,  
son semillas las ideas, su pureza las cultiva.  
Educa el medio ambiente, efectivas sus lecciones,  
refleja en su actuación, el alumno, lo aprendido.*

## INTERIOR Y PERIFERIA

*Estímulos externos al cerebro van llegando,  
cambios del clima informan las reacciones,  
el afecto cariñoso, el golpe o las ofensas,  
sutil naturaleza, persiste espacio y tiempo.*

*La piel reacciona al tacto, lo externo es inmediato,  
¿Nos une al universo, o nos separa?  
No existen las fronteras, vivimos el arcano,  
temperatura y alimento, la sangre y los suspiros,  
océano de amor al interior y periferia.*

## CAPITULO VI

---



*Grandeza en lo simple*

## LIBERTAD

*Necesidades y deseos la intuición expresa,  
no interfiera la torpeza, admitan sus creencias,  
gustos y aptitudes, utopías o realidad.  
Misión sagrada reto grande encara,  
obstáculos mil, rechazos y sospechas,  
senda interferida, ¡oh paradoja!  
por quien vienen a salvar.  
Inteligencia fresca por camino agreste,  
equívocos soberbios, ególatra torpeza,  
disponen escenario y la forma de jugar,  
¡los sueños de los niños requieren libertad!*

## HISTORIA CÍCLICA

*No sabe de complejos, no los trae su equipaje,  
los adquiere al nacer o los produjo el embarazo.  
Temores a la vida y soledad resultan del maltrato,  
si desamor es el prefacio, depresión es corolario.  
Artistas espontáneos, de la escena dignos amos,  
al mejor actor imitan en su rasgo y desengaño.  
Convergen en el niño hídricas vertientes,  
el flujo de corrientes asegura pozo lleno.  
El depósito y la fuente dispensan mundo fresco,  
no se ufanen los mayores por cúmulo de entregas,  
montañas majestuosas sólo vapor eran.  
Tamaños superados y años de experiencia,  
la historia se repite, empieza el sol su ciclo.*

## PUREZA SOLIDARIA

*Rápido olvidan las ofensas, enseñan tolerancia,  
aceptan al enfermo, al lisiado ungen fragancias,  
a genios y magnates atienden en su casa.  
Empaques limpios de odios y de culpa,  
punto de partida dispuesto al lanzamiento.  
Rutas diferentes, vientos locos, rumbo arisco,  
fluye el agua por saltos, valles, precipicios,  
con amor baña la roca aunque obstruya su camino.  
La atmósfera del niño sólo admite aire sagrado,  
la fuente purifiquen y disfruten su secuencia.*

## SABIDURÍA E INTELIGENCIA

*Sabiduría: tu procedencia nadie ha descubierto,  
aunque números y letras colmen su cabeza,  
mil libros haya escrito, ganado todas las batallas,  
sea el jefe soberano o rey de las finanzas.*

*En el cuerpo te exploramos, en plantas y animales,  
en el sentido común y el sistema planetario.  
Cansada de buscar el hada interrogando,  
escucha el eco... “con el niño va”.*

*¿Y la inteligencia? ... “con sabiduría la  
descubrirás”.*

*El instinto a la intuición responde  
si no interfiere la emoción, el hábito o la edad.*

## LUMBRE RELUCIENTE

*¡Luz, ilumina mi camino!  
grita la oscuridad desde otra orilla,  
a la sombra no se teme, se enciende una cerilla.  
Espacio inmensurable a la vida asigna cupo,  
ínfima chispa la esperanza resucita.  
Círculos de luz se expanden con sigilo,  
extremos cercanos de una estrella,  
núcleo brillante, lumbre reluciente,  
silueta infantil enciende la pradera.  
Impulsos impotentes no razonan la receta,  
temerosa, la ansiedad, se expone a la condena.  
En la hoguera de la mente arden las ideas,  
perdida la esperanza el fuego se apodera,  
más corto el tiempo confunde a los mayores...  
bombero invisible apaga los incendios  
con aguas serenas de lago nunca visto.*

## LA RAZÓN ES SIMPLE

*Las leyes de la vida explican su presencia,  
diminuto tripulante la excursión mental empieza.  
Sabios y eruditos despejan gran meollo,  
vastos catálogos confunden sus creencias.  
De hidrógeno dos y una de oxígeno,  
la molécula, para el niño nada representa.  
El aire al respirar su auxilio es oportuno,  
del agua lo importante es su pureza.  
Coexisten sabiamente lo frágil e inmutable,  
funde la infancia disposición en persistencia,  
su mente tolerante no desborda los afanes,  
caudales borrascosos en plácidas represas.*

## LABORES SEDUCTORAS

*Espontáneos, los valores, se presentan,  
seductoras, y sencillas, las labores de los niños,  
utópicos y libres, absorben con vehemencia.  
Al mundo mejoran en forma compartida,  
propósito en constancia, bondad y voluntad,  
metas nuevas, el servicio es todo el día.  
Cumplen las tareas, las ilustra su alborozo,  
viven cada etapa, momentos muy festivos,  
sus odas cantan victoria en colectivo,  
el fuego de su risa prende un festival.  
Aplauso en la faena, fuerza para continuar,  
espíritus vivaces de alegría desbordados,  
la corona de laureles el polo del imán,  
el triunfo es colectivo, su festejo general.*

## LA VERDAD ES ELEMENTAL

*Se apodera del saber y a su seno lo conduce,  
llueven las ideas, aprender es la constante,  
a la esponja del cerebro la ciencia va directa.  
Al mundo consciente el sentido notifica,  
la información, a la experiencia, fuerte incita.  
Aire y luz absorben transparencias,  
la grandeza en lo simple encuentra esencia.  
Las leyes naturales no revientan su cabeza,  
la verdad, para el niño, es elemental y muy  
sencilla,  
el agua al suelo fertiliza, y en la atmósfera  
respira.*

## AGUAS EN REMANSO

*Ecos sonoros de una palabra mágica,  
imágenes recientes de aguas en remanso,  
dulces recuerdos a la memoria acuden,  
relatos vivos de historias muy lejanas.  
Cantando siempre la canción soñada  
al poeta inspiran, el guitarrista afina.  
Parques y bosques esperan primaveras,  
dibujan en otoño, en invierno hacen poemas.  
La inteligencia descifra, con el niño,  
íntimos secretos en su candor ocultos.*

## COMUNICACIÓN EFICAZ

*Actor espontáneo, domina el auditorio,  
en expresión facial el drama es muy explícito:  
una pulga, escondida en sus pañales,  
no pudo escapar a su captura.*

*La efectiva denuncia del ataque  
instala la herramienta en su vehemencia.  
El tono de la voz, expreso en la palabra,  
define autoridad magnífica elocuencia.  
Agudos, los clamores, responden al ataque,  
aumenta la urgencia con el gesto,  
el pánico se apodera del teatro,  
los bandos, cada cual, desde su puesto.  
Atento a la súplica, el padre, a satisfacerle llega,  
devoción turbada la emoción agita,  
aire triunfal al pequeño regocija  
al contemplar del insecto sólo trizas.*

## ACTIVIDAD INTENSA

*En el juego infantil el vivir se hace vibrante,  
la dicha es su ingrediente para hacerlo interesante,  
utilidad es la constante y alegría ferviente práctica.  
Actividad intensa, de cansancio no hay señales,  
olas incesantes de los vientos obedientes.  
Obligados, los océanos, les juegan en la playa,  
de la costa se regresan, los niños los fatigan.  
En deporte favorito la tarea es convertida,  
el juego no los cansa, concentra intensidad,  
sencilla forma es razón para triunfar,  
resultado, del enfoque, el éxito total.*

## CAPITULO VII

---



*Reflejo del espejo*

## ECUACIÓN VITAL

*Saber humano, del viajero, valija infatigable,  
memoria de rutas y señales, historias milenarias.  
Ancestro y patrimonio, rasgos y facciones,  
costumbre y tradiciones de vida hereditaria.  
Incógnita al nacer, de abuelos la respuesta,  
un mapa milenario traza la genética.  
Pretérita expresión de generaciones muy lejanas,  
fiel mensajera la leyenda viaja.  
El sencillo transcurrir en la fuente se origina,  
en ella misma encuentra la mortaja.  
Ecuación matemática la historia así plantea:  
un niño a un lado, el signo igual en medio,  
ubicado, en otro extremo, el padre se divisa.*

## CARIÑO Y COMPASIÓN

*Se expresan las ideas de otra manera,  
sinsabores y gustos son notables,  
riqueza ambiental ofrece el niño,  
sincero es y leal en sus reacciones.*

*Ser sensible de profunda inteligencia,  
equilibra fuerzas externas y tolera.*

*En amor y afecto instruye cada instante,  
de ciego y sordomudo, atenta guía,  
cariño y compasión adiestran tolerancia.*

*Del progenitor aprende y enseña las caricias,  
en su conciencia y retrato se convierte,  
honra lo aprendido, digiere bien su halago,  
nuevo amanecer, frente a la noche oscura,  
aclara la verdad la sabiduría del alma.*

## PÁGINA EN BLANCO

*Página en blanco entrega la vida a los adultos,  
a su antojo, les dice, escriban la novela,  
la justicia impartan y el bien a los infantes,  
busquen escondite si dan clases infamantes.  
Transmite el ejemplo la enseñanza,  
ojos y oídos, de la intuición respuesta,  
en la atmósfera el saber respira.  
Las ideas son lluvia sin cubierta,  
del cielo y del vapor descienden gotas,  
al suelo fertilizan, aumentan los caudales.  
La frase, la palabra y aún los pensamientos,  
el viento, en la enseñanza, invade todo el hábitat,  
pulmones infantiles respiran el suceso.*

## CONVICCIÓN INTERIOR

*En todo el recorrido el ser superior es compañía,  
armonía del interior, al exterior, expresa calma,  
el carro no es el guía, el conductor decide su destino.  
Indignidad y tristeza inquietan la conciencia,  
conflictos insolutos desajustan la balanza.  
En lo más profundo, el cauto, encuentra senda,  
guiado en la razón evita pasos falsos.  
El instinto y la intuición no engañan,  
conciencia del menor, alarma en gritos,  
convicción interior, la sugestión, otorga  
valor para enfrentar mala influencia.*

## DANZA CÓSMICA

*En la danza cósmica los átomos festejan,  
autopistas microscópicas realizan competencias.  
Humano y microbio diminuto no son tan diferentes,  
partículas minúsculas de un mar en turbulencia.  
La grandeza potencial de la vida en una célula,  
el magnetismo del amor ata millones.  
No es lo gigantesco exclusiva maravilla,  
diminutos elementos al organismo dan sinergia.  
El atleta invencible y el maltrecho enfermo,  
el hombre humilde, el dueño del imperio,  
una sola arena en el desierto inmenso,  
idéntica energía es dinamo y motor.*

## FUEGO CELULAR

*Agitar incesante de la infancia,  
virtud en crecimiento, intensa actividad,  
fuego celular en el interior celebra fiestas,  
incitado, el vecindario, se une al movimiento.  
Motores imparables, viento refrescante,  
mosaico de canciones de música caliente.  
Búsqueda inconclusa, llegada insatisfecha,  
orden de emisario es mejorar la orquesta.  
Cazan sin cesar y pelean con los insectos,  
red del saber en la telaraña inmerso.  
Mente permeable, las ondas van directas,  
del cosmos provenientes inundan su conciencia.  
No existe desperdicio, la partícula es primicia,  
al despertar, al mediodía, aún en sueños,  
noticiero refrescante repite exacto el dato.*

## EL JÚBILo CONTAGIA

*La pasión envuelve el entusiasmo,  
el corazón es el dueño de sus frases,  
expresión de sus notas a la máxima potencia,  
al auditorio excita, el júbilo se explota.*

*Cautivan y controlan a los dueños de la casa,  
atraen al vecindario, commueven con su gracia.  
De amor contagian y entablan amistades,  
sometidos visitantes a su astucia y diplomacia.*

*En el espíritu ajeno hacen su estancia,  
los mayores, asombrados, inclinan la soberbia,  
sorprendida la humildad a la infancia los remite,  
en orgullo y opresión reconocen la miseria.*

*Concentrado en sus ideas, rechaza las foráneas,  
lo auténtico del drama somete a los mayores,  
bordada en oro la bandera el niño instala,  
izala en canciones y múltiples proclamas.*

## ENSEÑANZAS ESPONTÁNEAS

*Es spontánea, la enseñanza, define la cultura,  
asimila el niño, cual reflejo, el bien y la maldad.  
No se siembran las palabras ni brotan del subsuelo,  
antecede imagen clara, el hombre es verbo,  
lengua materna es sagrado magisterio.  
Mucho enseña la emoción, no se olvida un gesto,  
de la caja de respuestas no es el niño responsable,  
inmerso está el efecto prosaico de los viejos.  
Construir haciendo el bien es premio a la justicia,  
tradiciones y nostalgias, virtudes y defectos,  
inculcan y prolongan, más fácil, si es lo nuestro.*

## ANTENA HUMANA

*Adquirir una experiencia es proceso subjetivo,  
a través de los sentidos se impregna la conciencia.  
Ávida del saber la mente aprende,  
más rápido acoge de la utilidad lo interesante.  
Se divierte al aprender, aprende al divertirse,  
el mundo interno de objetivos se alimenta,  
auténtico, lo externo, es del ente subjetivo.  
La capacidad receptiva es campo fresco,  
puerta abierta al visitante ajeno.  
De cerraduras bloqueadoras no dispone,  
fluye toda información en ambas direcciones.  
Del medio recogidas van idénticas,  
antena receptora refleja las señales.  
El subconsciente del niño es el efecto,  
la causa... el poder, cómo lo apliquen*

## SINFONÍA PARTICIPANTE

*La pureza auditiva recopila, pasa al filtro,  
no detecta los extremos la frecuencia.  
Dispuesto a escuchar en el rango establecido,  
la armonía entra al oído y en él hace una fiesta.  
Nota y melodía de sonido hecho canciones,  
vibra en el universo sinfonía participante,  
ondas invasoras, la atmósfera constante.  
Concierto musical, de la naturaleza orquesta,  
impregnar, los menores, a las notas su belleza.*

## TRAMPOLÍN DE LA ILUSIÓN

*Horizonte inmenso a sus pies dispuesto,  
alegría al caminar acerca lo lejano,  
gritan los caminos: ¡abran paso!  
alguien seguro espera la conquista.  
Científico, atleta, militar o religioso...  
el universo entero en un niño se proyecta.  
Dispuesto el campo la distancia vence,  
la aspiración en la ilusión se apoya,  
primer intento en la luna se acomoda.  
Cómplices fervientes de los sueños del infante,  
los padres, exhaustos, empujan la carreta,  
oraciones y cantos elevan a los cielos,  
a Dios imploran, del astro, no los baje.*

## CAPITULO VIII

---



*Despejando el camino*

## EL CUENTO Y LA RESEÑA

*Misión sagrada de enseñar, humano privilegio,  
empieza con la vida y en la muerte finaliza.  
La claridad infantil percibe fácilmente,  
asimila el cuento y acoge la reseña.  
Fresco instinto en la adaptación encaja,  
padres y mayores inician la didáctica.  
Apetito intelectual, camino de la ciencia,  
expresión de la experiencia, las prácticas adiestran.  
La ignorancia no da espacio a la dialéctica,  
argumento de la duda escaso en disyuntivas.  
La maraña de la selva al espíritu no asusta,  
la fuerza en aptitud sabia razona:  
inculca el guía al seguidor su credo.*

## ABONO A LA RAÍZ

*Los padres despejan el camino,  
nunca los pasos por el hijo marcan.  
La libertad dispone el campo, la autonomía decide,  
incesante el alma al placer imprime causa,  
imaginación dinámica agita la conciencia.  
Giro de la estrella al interior define un surco,  
magnífico atributo es la virtud de la paciencia.  
La sabiduría perpetua con el pasado es una,  
y en el presente al futuro se proyecta,  
abonando la raíz se asegura el crecimiento.  
Los ojos le sacaron los cuervos al maestro,  
aprendiz de brujo el viejo encauza al joven,  
codicia y dictadura o el amor única fuerza.*

## UNICA HEROÍNA

*Fatídica borrasca acabar con el planeta quiere,  
paisaje desolado, hambruna y gran tristeza,  
locas aventuras, odios y venganzas...  
Tergiversan la misión maestros infamantes,  
vida es lo insinuado en todo nacimiento.  
Efímera existencia se asoma a la ventana,  
tratando de cantarle al presente la victoria,  
única heroína, la alegría de la inocencia.*

## EL BIEN Y EL MAL

*Las dos facetas del carbono hacen presencia,  
los átomos se estructuran en forma muy diversa.  
Espléndido diamante refulge sol brillante,  
el negro del grafito mancha el blanco y oscurece.  
Juntos, el bien y el mal, viven en presente,  
razón a la exclusión la mente no profesa,  
para ella, y para el niño, todo es verdadero.  
Ser conscientes de la sombra es mirar en los opuestos,  
el día para existir precisa de la noche,  
espíritus dispuestos al cerebro le abren cauce,  
un giro en su interior y lo bueno al mal aleja.*

## LA VIDA ES AHORA

*Ciega y sorda la gloria del archivo,  
la nostalgia de hechos y desechos,  
de subida y bajadas, de ser y no ser nada.  
Frenética adolescencia se olvida de medidas,  
vuela sin cuidados en intrépida aventura.  
Perdido en estrategias, el adulto, en su futuro,  
del gozo juvenil, y niñez, ya no recuerda.  
Sabia, la infancia, en impulsos se aproxima,  
no soy de ayer ni vivo en el mañana,  
reconoce sin prejuicios y recita su proclama:  
hoy es cuando ama el corazón y siente el alma.  
Con desastres del mundo no maltraten,  
pensar y obrar con libertad espera,  
consejo y guía sin presiones, ¡no la aten!*

## ALEGRES CONFIDENCIAS

*Amable ambiente ofrece al respirar amor y afecto,  
palabras suaves acompañan bello gesto.*  
*La música del viento y el canto de los pájaros,  
el ruido de los carros o el océano lejano,  
elabora, la familia, magnífica escultura.*  
*Multitud de cosas esperan de sus padres:  
océanos de amor y manantiales de delicias,  
gestos y sonidos, la ilusión se inflama.*  
*Campo abierto al mundo imaginario,  
platillo volador en el patio de la casa,  
su padre, el piloto, de todos el más diestro.*  
*Construyen palacios en la arena,  
danzan con ballenas, zarpan con piratas,  
alcanzan las sirenas y les hacen confidencias.*

## EL HUEVO O LA GALLINA

*Crece el niño, los interrogantes no terminan,  
todo lo pregunta y replica con sorpresa.  
No se enfaden los mayores si no tienen bibliotecas,  
mentiras evasivas simulan soluciones,  
ahogan la destreza, nunca la sapiencia.  
La sabiduría sublime al más inepto enseña  
concretas realidades en el universo impresas.  
Sencillo interrogante confunde a los hablantes:  
¿El huevo fue primero o estaba antes la gallina?  
Filósofo y científico en semántica ilustrada,  
inquieta mente humana, eterna discrepancia,  
rebate silogismos, solitarios los estrados.  
Lógica enredada, para el niño es muy sencilla:  
explicación, la más genuina, ante todos, dilucida:  
es el huevo la semilla, la forma vital es la gallina.*

## TRAPO EN EL AGUA

*Una fuente suprema despacha inteligencia,  
grácil empaque en la mente receptora viaja,  
trapo en el agua su capacidad absorbe.*

*Soberbia, entre sombras, desconoce los mensajes,  
el candor infantil abre su mente a la noticia.*

*Controles a la fuerza frente al niño es ignorancia,  
debilidades y temores, diferente a formación,  
arrebatan la bondad violentas injusticias.*

*Un tirano pretendía las olas detener,  
al océano castigaba !exigiéndole obediencia¡...*

*Maltratas el esbozo al castigar la superficie,  
el engaño desvanece, la mente se protege,  
la esencia verdadera está escondida,  
protégido, de lo externo, el amor guarda su nido.*

## EL ORIGEN DE LA PAZ

*La injusticia ante el infante degrada a los mayores,  
le niegan el respeto por creerlo de baja inteligencia.  
El alumno aprende de quien tiene la respuesta,  
culpa de instructores si expone lo incorrecto.  
Nunca un grito la razón encierra,  
ángel del saber penetra con sigilo,  
en lugar de maltratar enseñemos a los niños.  
Del cariño y el afecto el pánico se aleja,  
surge la paz si la guerra no se nombra.  
Inicia el hogar los círculos concéntricos,  
al agitar las ondas gran espacio cubren,  
clama un alma esperanzas y un amigo.*

## LA GUERRA TIENE CANAS

*Tolerancia y comprensión enseñan al adulto,  
amor junto al perdón, en los niños, amalgama.  
El maltrato recibido con golpes no regresa,  
afrenta consciente asume la impotencia:  
¡el huevo ante la roca se revienta!  
Cobarde maldad apoya autoritaria fama,  
complejos y temores en arrogancia ocultos.  
Humillados por la fuerza enemiga se doblegan,  
cobardía en la calle al hogar lleva tormentos,  
ignorando su influencia alejan la ternura.  
La paz es la cosecha de la infancia,  
sin embargo, un guerrero se despierta,  
no lo culpen... la guerra tiene canas.*

## INSTINTOS HEREDADOS

*A cada acto una historia le antecede,  
bárbara o la acción es bondadosa,  
en el tiempo y el espacio se proyecta.  
Cuerpo en desarrollo requiere protección,  
satisfecha el hambre la forma se mantiene.  
Instintos heredados responden por la vida,  
paciencia y tolerancia, un hijo es consecuencia,  
amor e inteligencia, le agregan la razón.  
Los niños contemplan expectantes,  
guerras fratricidas, mueren los valientes,  
firman armisticio, al débil las migajas,  
no requieren cruel defensa las leyes naturales.*

## SUTIL CONOCIMIENTO

*Incésante búsqueda en pos de lo certero,  
brotan sondas de sus ojos, radar incalculable,  
no hay muros, bloqueos ni impedimento,  
capaces de atajar el sutil conocimiento.*

*Vuelan las ideas en naves por la sombra,  
al inhalar el niño su mente es informada,  
flecha en la atmósfera el pensamiento accede.*

*Brinda el hogar el escenario más propicio,  
vida en armonía en el espacio se proyecta.*

*No pregunten por qué expresa tal cosa,  
antes agua, el vapor, ahora, depurado flota,  
líquido y gas corresponden a la fuente.*

## LUZ EN LAS IDEAS

*El brillo en las ideas, complemento de la vista,  
responde a los sentidos información precisa.  
Preclara inteligencia de los símbolos disuelta,  
libera prisioneros de fuerzas del contorno,  
desata las cadenas de esclavos entre sombras.  
Ceguera intelectual del tema hace torpezas,  
salir de la caverna requiere el sol de frente.  
Penetrada, y penetrante, la mente del infante,  
forma tan sutil del campo iluminado,  
al espíritu cercana con Dios nos comunica.*

XX